

"Folsom Prison Blues" - Mandolin

Johnny Cash

Arranged & Tabledited
by Tom Arri 2017
BanjoTom2.ORG

D: Vocals....

A

4 4	(Nothing Yet)...	Etc.
--------	------------------	------

D: Mandolin INTRO...

A

4 4	0 0 0	0 Sl 3→4 0 Sl 3→4
		0 0 0 3 2

D: Rhythm Mandolin...

A

4 4	4 2 2) R	4 2 2) R
--------	--------------------	--------------------

D

(D)

4

Etc.	Etc.	Etc.
------	------	------

D

(D)

0 0 0 3 Sl 4 0	0 0 0 3 Sl 4 0	0 0 0 3 Sl 4 0
----------------	----------------	----------------

D

(D)

10↑ 9 7	10↑ 9 7	10↑ 9 7
7 B 7	7 B 7	7 B 7

7

D: Verse 1...

(D)

Etc. 0 | 4 4 5 0 | 0 0 | 0 | 4 4 4 5 0

I hear that train uh com - in'... Uh com - in' round the

D: Back-Up Mandolin... (D)

0 | 5 4 2 R | 5 4 2 R | 5 4 2 R

D: Rhythm Mandolin...

(D)

10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑

9 9 9 9 9 9 9 9

7 7 7 7 7 7 7 7

B B B B B B B B

(D)

(D)

11

0 0 || 4 4 4 5 0 | 0 0 0 | 3 3 3

bend... An' I ain't seen the sun - shine... Since, I don't know

(D) (D)

5 4 2 R | 5 4 2 R | 5 4 2 R | 5 4 2 R

(D)

(D)

10↑ 10↑ || 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑

9 9 9 9 9 9 9 9

7 7 7 7 7 7 7 7

B B B B B B B B

15

G

(G)

when... Well, I know I had it com - in!... I know I can't be

G

(G)

G

(G)

D

(D)

20

free...

Those

D

(D)

D

(D)

24

A (A)

peo - ple keep on mo - vin'... And that's what tor tures

A (A)

R R R R

A (A)

B B B B B B B B

28

D (D) A

me... When

D (D) A

1

D (D) A

B B B B B B B B

D: Verse 2...

(D)

(D)

32

I was just a young boy, my ma - ma told me, "Son, Al - ways be a

D: Back-Up Mandolin...

(D)

(D)

D: Rhythm Mandolin...

(D)

(D)

(D)

G

37

good boy, don't ne - ver play with guns...", But I shot a man in Re - no...

(D)

G

(D)

G

42

(G) D

Just to watch him die...

(G) D

(G) D

46

(D) A

And now I sit in pri - son...

(D) A

(D) A

50 (A) D

0 0 3 | 0 5 3 | 0

I hang my head and I cry...

(A) D

4) 4) 5 3 1 5 3 0 6 5 | 0 5 3 0 5 3 0 5

2) 2) R R

(A) D

5↑ 5↑ 5↑ 5↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑

4 4 4 4 9 9 9 9

2 2 2 2 7 7 7 7

B B B B B B B B

54 (D) A D: MANDOLIN SOLO...

(No Vocals During Mandolin Solo)... Etc.

(D) A D: MANDOLIN SOLO...

3 0 5 3 0 5 0 | 0 2 2 2 2 3 4 0 3 0 3 | 0~ 3

(D) A D: Rhythm Mandolin...

10↑ 10↑ 5↑ 5↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑

9 9 4 4 9 9 9 9

7 7 2 2 7 7 7 7

B B B B B B B B

58

(D) (D)

Etc. Etc. Etc. Etc.

(D) (D)

4 0 3 0 3~ 3~ 3 4 0 3 0 3 0~

(D) (D)

10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑

9 9 9 9 9 9 9 9

7 7 7 7 7 7 7 7

B 7 B 7 B 7 B 7 B 7 B 7 B 7

62

(D) G

Etc. Etc. Etc. Etc.

(D) G

5 3 1 5 3 0 5 3 0 0 6 0 5 3 0 3 3 5 5 5 5 3 0 3 5 5 5 5 5

(D) G

10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 3↑ 3↑ 3↑ 3↑

9 9 9 9 2 2 2 2

7 7 7 7 0 0 0 0

B 7 B 7 B 7 B 0 B 0 B 0 B 0 B 0

66

(G)

D

Etc.	Etc.	Etc.	Etc.
------	------	------	------

(G)

D

Mandolin tablature for measures 66-69. The first staff shows fret numbers: 0 2 5 5 5 | 0 1 0 1 0 5 2 0 | 0 1 0 5 0 5 2 0 | 2 0 5 3 5 3 0 5. The second staff shows the corresponding notes on the mandolin strings.

(G)

D

Mandolin tablature for measures 70-73. The first staff shows fret numbers with triplets and bends: 3↑ 2 0 | 3↑ 2 0 | 3↑ 2 0 | 3↑ 2 0 | 7 10↑ 9 7 | 7 10↑ 9 7 | 7 10↑ 9 7 | 7 10↑ 9 7. The second staff shows the corresponding notes on the mandolin strings.

70

(D)

A

Etc.	Etc.	Etc.	Etc.
------	------	------	------

(D)

A

Mandolin tablature for measures 74-77. The first staff shows fret numbers: 3 0 5 3 0 | 5 3 5 7 7 7 7 | 5 5 7 7 7 0 5 2 | 5 7 7 7 7 7. The second staff shows the corresponding notes on the mandolin strings.

(D)

A

Mandolin tablature for measures 78-81. The first staff shows fret numbers with bends: 10↑ 9 7 | 10↑ 9 7 | 10↑ 9 7 | 10↑ 9 7 | 5↑ 4 2 | 5↑ 4 2 | 5↑ 4 2 | 5↑ 4 2. The second staff shows the corresponding notes on the mandolin strings.

74

(A) D

Etc. Etc. Etc. Etc.

(A) D

5 3 1 5 3 0 5 3 | 0 5 0 5 3 0 5 | 5 7 7 7 5 7 7 7 | 0 5 3 0 5 3 0 6

(A) D

5↑ 5↑ 5↑ 5↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑
 4 4 4 4 9 9 9 9
 2 2 2 2 7 7 7 7

B B B B B B B B B B B B

78

(D) A D: Verse 3...

Etc. Etc. Etc. 0 0 || 4 4 5 0

Well, I'll bet there's rich folks
 D: Back-Up Mandolin...

(D) A

5 3 1 5 3 0 5 | 5 7 7 7 5 7 7 7 | 0 || 5 4 2)
 R

(D) A D: Rhythm Mandolin...

10↑ 10↑ 5↑ 5↑ 5) 10↑ 10↑
 9 9 4 4 4 9 9
 7 7 2 2 2 7 7

B B B B B B B B B B B B

82

(D)

(D)

eat - in' in some fan - cy din ing car...
(D)

Prob - 'bly drink in' cof - fee and
(D)

(D)

(D)

(D)

G

(G)

87

smok - in' big ci gars...
(D)

Well, I know I had it com - in'...
G

I know I
(G)

(D)

G

(G)

92

D

(D)

2 0 | 2 | |

can't be free...

D

(D)

5) | 1 0 | 5 3 5 3 0 5 | 3 0 5 3 0 5 3 0 | 5 3 0 5 3 0 5 2

5)
4 R

D

(D)

3↑ 3↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑ 10↑

2 2 9 9 9 9 9 9

0 0 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

B B B B B B B B

96

A

(A)

0 0 | 2 2 2 0 | 2 2 | 0 0 3 | 0 5 3

But those peo - ple keep a mov - in'...

And that's what tor - tures

A

(A)

5 7 7 7 7 | 4) | 4) | 4) | 4)

2 2 2 2 2)

R R R R

A

(A)

10↑ 10↑ 5↑ 5↑ 5↑ 5↑ 5↑ 5↑

9 9 4 4 4 4 4 4

7 7 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

B B B B B B B B

109

(D) (D) G

Bet I'd move it on a lit - tle far - ther down the line... Far from Fol - som

(D) (D) G

(D) (D) G

114

(G) D

Pri - son that's where I'd long to stay...

(G) D

(G) D

118

(D) A

Then I'd let that lone - some

(D) A

(D) A

(D) A

whis - tle blow my blues a way...

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

122

(A) D

whis - tle blow my blues a way...

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

(A) D

D: Vocals...

A

126

	(Nothing Yet)...	Etc..	Etc..
--	------------------	-------	-------

D: Mandolin OUTRO...

A

0	5	3	0	5	3	0	5	0	0	0	0	0	0	0	3	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

D: Rhythm Mandolin...

A

10↑	9	7	B	7	10↑	9	7	B	5	4	2	R	4	2	2	R	4	2	2	R
-----	---	---	---	---	-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

D: End...

130

D: End...
0
D: End...
7