

“BOLL WEEVIL”

gCGCD# (eAEAC on the gourd banjo) tuning, Brainjo level 3

Chord diagrams for C min, G min, and G Maj are shown above the first staff.

Staff 1 (Measures 1-5):

- Measure 1: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)
- Measure 2: G min (3-0-0-0-0, Po, 5-0-0-0-0, T)
- Measure 3: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)
- Measure 4: G min (3-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 3-3-0-0-0, T)
- Measure 5: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-2-3-0-0, H, T)

Staff 2 (Measures 6-10):

- Measure 6: G Maj (0-0-0-0-0, Po, 3-0-0-0-0, Po, H, 3-0-3-5-0, T)
- Measure 7: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)
- Measure 8: G Maj (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 5-3-0-0-0, T)
- Measure 9: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)
- Measure 10: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)

Staff 3 (Measures 11-15):

- Measure 11: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)
- Measure 12: G min (3-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)
- Measure 13: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)
- Measure 14: G min (3-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 3-3-0-0-0, T)
- Measure 15: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)

Staff 4 (Measures 16-20):

- Measure 16: G Maj (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 3-5-5-0-0, H, T)
- Measure 17: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 5-3-0-0-0, T)
- Measure 18: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-3-5-0-0, H, T)
- Measure 19: G min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 5-3-0-0-0, T)
- Measure 20: C min (0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, 0-0-0-0-0, T)

VOCAL BACKUP